**ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ**

**ПО КУРСУ «ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА»**

1. Что такое культура и из каких основных компонентов она состоит?

2. Какова роль знаний в социокультурном процессе?

3. Дайте характеристику основных компонентов материальной культуры.

4. Поясните тезис: «Человек - создатель, хранитель, носитель и потребитель культуры».

5. На конкретных примерах покажите особенности этнических, национальных, конфессиональных культур.

6. Покажите характерные особенности разных региональных культур России.

7. Что такое субкультура и что такое мегакультура?

8. Приведите примеры существенных различий в уровне культуры разных слоев общества.

9. Что такое организационная культура? Какую роль она играет в жизнедеятельности организации?

10. Организационная культура и корпоративная культура: общность и различие.

11. Основные положения теории организационной культуры Э. Шейна.

12. В чем состоят смысл и ценности организационной культуры?

13. Проиллюстрируйте понятия "нормы поведения" и "ориентиры деятельности".

14. Для каких организаций характерна культура послушания, а для каких - культура инициативы и ответственности?

15. В чем состоят принципиальные отличия культуры реальных деклараций от культуры фиктивных деклараций?

16. Для каких организаций характерна культура научных знаний, а для каких - культура практического опыта?

17. Какова роль вещественной базы организационной культуры?

18. Какой смысл заключен в тезисе: "вещь — носитель организационной культуры"? Проиллюстрируйте на примере.

19. Какое значение имеет типология организационных культур для формирования рациональных культур конкретных организаций?

20. На конкретных примерах покажите различия в жизнеспособности организаций, обладающих сильной и слабой культурами.

21. В каких условиях существование организаций, обладающих статической культурой, становится невозможным?

22. Приведите примеры пассивной динамической культуры.

23. На конкретных примерах покажите преимущества культуры целенаправленного типа.

24. На конкретном примере покажите ситуацию, когда интравертность культуры позволяет сохранить целостность организации.

25. Приведите примеры организационных культур, открытых на входе и закрытых на выходе.

26. Приведите примеры культур вторжения, заимствования, допуска. В каких ситуациях целесообразно формирование таких культур?

27. Приведите примеры ситуаций, при которых угрозу существованию организации может представлять конформизм культуры; конфронтационность культуры.

28*.* В каких ситуациях особенно эффективна культура абсолютного лидерства?

29. Приведите примеры организаций, обладающих культурой объективистского типа.

30. В чем заключаются особенности модели Сате?

31. В чем заключаются особенности модели Питерса-Уотермана?

32. В чем заключаются особенности модели Парсонса?

33. В чем заключаются особенности модели Квина-Рорбаха?

34. В чем заключаются особенности модели Лэйн-Дистефано?

35. В чем заключаются особенности модели Оучи?

36. В чем заключаются особенности модели активной / пассивной культуры?

37. Каковы основные задачи оценки состояния организационной культуры?

38. Каковы основные методы оценки состояния организационной культуры?

39. В чем состоит методика диагностики организационной культуры Куинна-Камерона.

40. Особенности оценки активности / пассивности организационной культуры на основе социологического опроса.

41. Особенности оценки активности / пассивности организационной культуры на основе метода экспертных оценок.

42. Каким образом тип и уровень организационной культуры влияют на конечные результаты деятельности организации?

43. Каким образом организационная культура при заданном уровне эффективности функционирования организации позволяет добиться лучших характеристик конечного продукта?

44. Привести примеры культур бездеятельного использования, полного экстенсивного использования, нерационального интенсивного использования, рационального неинтенсивного использования, рационального интенсивного использования.

45. Какую роль играет организационная культура в формировании и развитии самой организации?

46. Поясните тезис: "формирование культуры - результат деятельности организации".

47. Какие особенности национальной и региональной культур нужно учитывать при формировании организационной культуры на российских предприятиях?

48. Какие субкультуры можно выделить на промышленных предприятиях? на торговых предприятиях? в образовательных учреждениях?

49. Чем определяется тип и уровень субкультур в организации?

50. Приведите примеры позитивных и негативных субкультур. Какими способами можно бороться с негативными субкультурами?

51. Приведите примеры, когда игнорирование ситуационного подхода при формировании организационной культуры может нанести организации существенный ущерб.

52. Чем определяется оптимальный темп изменения организационной культуры?